

**Т.Жүргенов атындағы Қазақ  
ұлттық өнері академиясы**

(қысқартылған атауы: ҚҰОА)

Мемлекеттік аттестаттау комиссиясының 20 15  
жылғы «19» маусым шешімімен (№ 38 хаттама)

**Есбүсінова  
Айнур Тулеубайқызына  
5B040900 - "Хореография"**

(түпнұсқа жазуы)

мамандығы бойынша

(қосымша 1-ші параграф)

**БАКАЛАВРЫ**  
академиялық дәрежесі берілді

Мемлекеттік аттестаттау  
комиссиясының жанында



шілде

ЖБ-Б № 0498317

Решением Государственной аттестационной комиссии  
**Казакской национальной академии  
искусств имени Т.Жургенова**

от «19» июня 20 15 года (протокол № 38 )

**Есбүсіновди  
Айнур Тулеубаевне**

(қысқартылған атауы)

присуждена академическая степень  
**БАКАЛАВР**

по специальности **5B040900 -  
"Хореография"**

(краткое наименование специальности)

**Kazakh national academy  
arts named after T. Zhurgenov**

(полное наименование образовательного учреждения)

by the authority of the State Certification Commission  
has conferred upon

**Yesbussinova  
Ainur**

(graduate's full name)

the degree of Bachelor  
in **5B040900 - "Choreography"**

(name of specialty)

Date «19» June 20 15

«04» июля 2015 года

г. Алматы

ЖБ-Б № 0498317



КАЗАХСКАЯ НАЦИОНАЛЬНАЯ  
АКАДЕМИЯ  
ИСКУССТВ  
ИМЕНИ Т.ЖУРГЕНОВА  
Алматы

ПРИЛОЖЕНИЕ  
К ДИПЛОМУ  
(транскрипт)

№ ЖБ-Б 0498317

04 июля 2015

1263

Ректор

Декан факультета

Секретарь

М.П.



1. Фамилия Есбусинова

2. Имя, отчество Айнур Тулеубаевна

3. Дата рождения 21. 11. 1981 г.

4. Предыдущий документ об образовании \_\_\_\_\_

5. Вступительные испытания прошел/а/

6. Поступил(а) в 2011 году в Казахскую национальную академию искусств имени Т.Жургенова

7. Окончил(а) в 2015 году Казахскую национальную академию искусств имени Т.Жургенова

8. Дополнительная информация \_\_\_\_\_

9. Профессиональная практика

| Вид практики           | К-во кредитов | Оценка    |          |     |         |
|------------------------|---------------|-----------|----------|-----|---------|
|                        |               | буквенная | в баллах | в % | трад.   |
| Учебно-ознакомительная | 6             | A         | 4,00     | 98  | отлично |
| Учебная                | 2             | B         | 3,00     | 84  | хорошо  |
| Педагогическая         | 2             | B-        | 2,67     | 75  | хорошо  |
| Преддипломная          | 8             | A         | 4,00     | 95  | отлично |

10. Итоговая аттестация

| Наименование дисциплин государственных экзаменов | К-во кредитов | Оценка    |          |     |         |
|--------------------------------------------------|---------------|-----------|----------|-----|---------|
|                                                  |               | буквенная | в баллах | в % | трад.   |
| История Казахстана                               | 1             | B         | 3,00     | 83  | хорошо  |
| Государственный экзамен по специальности         |               | A         | 4,00     | 98  | отлично |

11. Выполнение и защита дипломной работы

| Тема дипломного проекта (работы) или диссертации | К-во кредитов | Оценка    |          |     |         |
|--------------------------------------------------|---------------|-----------|----------|-----|---------|
|                                                  |               | буквенная | в баллах | в % | трад.   |
| Методика преподавания классического танца        | 4             | A         | 4,00     | 95  | отлично |

12. Общее число кредитов 151

13. Средневзвешенная оценка 3,67

14. Решением ГАК (протокол № 38 от «19» июня 2015 г.) присуждена Бакалавр по специальности 5B040900 - "Хореография" образовательная программа с присвоением квалификации Бакалавр хореографии

Данный диплом дает право профессиональной деятельности в соответствии с уровнем высшего и послевузовского образования Республики Казахстан

|    | Наименование дисциплины                                   | Кол-во кредитов | Процен-ты | Бук-венная | Бал-лы | Оцен-ка |
|----|-----------------------------------------------------------|-----------------|-----------|------------|--------|---------|
| 1  | История Казахстана                                        | 2               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 2  | Философия                                                 | 3               | 75        | B-         | 2,67   | 4       |
| 3  | Политология                                               | 3               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 4  | Экономическая теория                                      | 3               | 77        | B-         | 2,67   | 4       |
| 5  | Социология                                                | 3               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 6  | Культурология                                             | 3               | 76        | B-         | 2,67   | 4       |
| 7  | Основы права                                              | 2               | 87        | B+         | 3,33   | 4       |
| 8  | Казахский /русский/ язык                                  | 2               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 9  | Иностранный язык /английский/                             | 2               | 80        | B          | 3,0    | 4       |
| 10 | Основы безопасности жизнедеятельности                     | 3               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 11 | Педагогика                                                | 3               | 86        | B+         | 3,33   | 4       |
| 12 | Психология                                                | 2               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 13 | Информатика                                               | 2               | 80        | B          | 2,0    | 4       |
| 14 | Экология                                                  | 3               | 91        | A-         | 3,67   | 5       |
| 15 | Концепция современного естествознания                     | 2               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 16 | Введение в специальность                                  | 3               | 91        | A-         | 3,67   | 5       |
| 17 | История изобразительного искусства                        | 2               | 82        | B          | 3,0    | 4       |
| 18 | История мировой литературы                                | 3               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 19 | История казахской литературы                              | 2               | 80        | B          | 3,0    | 4       |
| 20 | История мирового театра                                   | 2               | 82        | B          | 3,0    | 4       |
| 21 | Теория музыки                                             | 3               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 22 | История отечественной и зарубежной музыки                 | 3               | 77        | B-         | 2,67   | 4       |
| 23 | История костюма                                           | 3               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 24 | История мировой культуры                                  | 3               | 76        | B-         | 2,67   | 4       |
| 25 | История отечественной и зарубежной хореографии            | 2               | 87        | B+         | 3,33   | 4       |
| 26 | Современная хореография                                   | 2               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 27 | Хореографическое наследие                                 | 2               | 80        | B          | 3,0    | 4       |
| 28 | Танцевальная – музыкальная литература                     | 3               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 29 | Танцы народов мира                                        | 3               | 86        | B+         | 3,33   | 4       |
| 30 | Бальный танец                                             | 2               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 31 | Анатомия и физиология балетной медицины                   | 2               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 32 | Психология художественного творчества                     | 2               | 80        | B          | 3,0    | 4       |
| 33 | Анализ музыкальных произведений                           | 2               | 95        | A          | 4,0    | 5       |
| 34 | Восточный танец                                           | 3               | 90,9      | A-         | 3,67   | 5       |
| 35 | Основы художественной критики                             | 3               | 90        | A-         | 3,67   | 5       |
| 36 | Интерпретация в хореографии                               | 3               | 93        | A-         | 3,67   | 5       |
| 37 | История джаза                                             | 3               | 90,9      | A-         | 3,67   | 5       |
| 38 | Музыкальная драматургия                                   | 3               | 92,2      | A-         | 3,67   | 5       |
| 39 | Интерпретация музыкальных форм                            | 3               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 40 | Теория и методика преподавания классического танца        | 3               | 77        | B-         | 2,67   | 4       |
| 41 | Теория и методика преподавания народно-сценического танца | 3               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 42 | Теория и методика преподавания историко-бытового танца    | 3               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |
| 43 | Теория и методика преподавания дуэтно-классического танца | 3               | 95        | A+         | 3,67   | 5       |
| 44 | Теория и методика преподавания казахского танца           | 3               | 85        | B+         | 3,33   | 4       |
| 45 | Тренаж классического танца                                | 3               | 95        | A+         | 3,67   | 5       |
| 46 | История и теория музыкального образования                 | 2               | 87        | B+         | 3,33   | 4       |
| 47 | Психология музыкального образования                       | 3               | 92        | A+         | 3,33   | 5       |
| 48 | Музыкальная этнография                                    | 2               | 80        | B          | 3,0    | 4       |
| 49 | Музыкальный досуг молодежи                                | 3               | 92        | A-         | 3,67   | 5       |

Всего кредитов 128

Средневзвешенная оценка 3,67

## КУӘЛІК

Есбусинова

Айнур Тулеубаевнаға

берілді,

ол 2023ж. «12» маусымнан 2023 ж. «29» қыркүйекке дейін Қазақстан Республикасы Халықаралық білім беруді дамыту академиясында оқыды.

«Музыка жетекшісі»

мамандығы бойынша қайта даярлаудың 360 академиялық сағат толық курсы аяқталды, төмендегі құзырлыққа ие болды:

| Пәндер атауы                                                 | Бағалар   |
|--------------------------------------------------------------|-----------|
| Музыка мектепке дейінгі жастағы баланың эстетикалық құралы   | өте жақсы |
| Мектепке дейінгі білім беру ұйымдарында музыканы оқыту әдісі | жақсы     |
| Музыка жетекшісінің кәсіпін қуырметтілігі дамыту             | өте жақсы |
| Балалар психологиясы                                         | өте жақсы |

Біліктілік комиссиясының 2023 жылғы «29» қыркүйек шешімімен оған «Мектепке дейінгі ұйымдарда музыка жетекшісі» біліктілігі берілді.

Директор  
М.О.

М. Раушанова

2023 жыл «29» қыркүйек  
Тіркеу нөмірі №01-107

## СВИДЕТЕЛЬСТВО

настоящее свидетельство выдано

Есбусиновой Айнур Тулеубаевне

в том что он(-а) обучался (-лась) с «12» июня 2023 года по «29» сентября 2023 года в Международной Академии Развития Образования Республики Казахстан и окончил(-а) полный курс 360 академических часов по профессии

«Музыкальный руководитель»

и по окончании полного курса переподготовки показал (-а) следующие знания:

| Наименование дисциплины                                            | Оценки  |
|--------------------------------------------------------------------|---------|
| Музыка-эстетический инструмент для ребенка дошкольного возраста    | отлично |
| Методика преподавания музыки в дошкольных организациях             | хорошо  |
| Развитие профессиональной компетентности музыкального руководителя | отлично |
| Детская психология                                                 | отлично |

Решением квалификационной комиссии от «29» сентября 2023 года ему (-ей) присвоена квалификация «Музыкальный руководитель в дошкольных организациях»

Директор  
М.П.

М. Раушанова

«29» сентября 2023 год  
Регистрационный номер №01-107



«НАЗАРБАЕВ ЗИЯТКЕРЛІК МЕКТЕПТЕРІ» ДББҮ  
ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ШЕБЕРЛІК ОРТАЛЫҒЫ



АОО «НАЗАРБАЕВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫҚ ШКОЛЫ»  
ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА

# СЕРТИФИКАТ

Осымен / Настоящим подтверждает, что

**Есбүсинова Айнұр Түлеубаевна**

біліктілікті арттыру курсы «Мектепке дейінгі  
білім беру: балаларды ойын және танымдық іс-  
арекеттер арқылы дамыту» тақырыбы бойынша  
80 академиялық сағат көлемінде өткендігін  
растайды

прошёл (-а) курс повышения квалификации на  
тему «Дошкольное образование: развитие детей  
через игровую и познавательную деятельность»  
в объёме 80 академических часов

Ұйым басшысы  
Руководитель организации

Андирова В.Т.

(тегі, ата, әкесінің аты)  
(фамилия, имя, отчество)

(қолы)  
(подпись)



Тіркеу нөмірі  
Регистрационный номер № 205588



Берілген күні: 26.06.2026  
Дата выдачи: 26.06.2026

жыл  
года

## Сертификатка қосымша / Приложение к сертификату

**Есбүсинова Айнуір Тулеубаевна**

Біліктілікті арттыру курстарында оқу кезінде келесі модульдер бойынша тиісті білімі мен дағдыларды көрсетті /  
за время обучения на курсах повышения квалификации показал (-а) соответствующие знания и навыки по следующим модулям:

| № | Бағдарлама модульдерінің атауы / Наименование модулей программы                                                                                   | Сағат саны /<br>Количество<br>часов | Баға / Оценка |
|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|---------------|
| 1 | Мектеп жасына дейінгі балаларды жан-жақты дамыту негіздері / Основы целостного развития детей дошкольного возраста                                | 16                                  | 80            |
| 2 | Ойын түріндегі және танымдық әдістерді білім беру процесіне интеграциялау / Интеграция игровых и познавательных методов в образовательный процесс | 64                                  | 97            |

Ұйым басшысы

Руководитель организации **Андирова В.Т.**

(қолы подпись)



Тіркеу нөмірі  
Регистрационный номер № 205588

Берілген күні: 26.06.2026  
Дата выдачи: 26.06.2026  
Жыл  
года